《校史钩沉》 专栏征稿启事

百年海大, 淞水潆 洄。我校在一百多年的发 展历程中,广大师生员 工、校友始终秉持"忠信 笃敬"的精神,爱国爱校、 艰苦奋斗,为我国航运业 的发展做出了突出贡献。

为让更多的人了解 海大校史,校史馆特在官 方微信、微博、校报上开 设了《校史钩沉》栏目,并 面向广大师生、校友长期 征集与学校历史相关的

一、征稿对象:全校 师生员工、曾在我校工作 过的教工、历届校友以及 社会各界人士。

二、征稿主题:围绕学 校各个历史时期,从不同角 度、不同侧面反映学校的发 展历程,记录在校期间学 习、生活的点点滴滴。

三、投稿内容:

1.有关学校发展的重 要人物、重大活动、重大 事件的追忆;关于学校各 个时期的办学方略、教育 思想、重大变迁、发展成 果等的记述。

2. 名师风范、师生情 谊、同窗情谊的抒写。

3.校友奋斗成长的足 迹、成才立业、服务社会、 报效祖国的事迹报道、人 物传记。

四、投稿要求:

1.文章以回忆性文章 为主,要求真实流畅,富 有真情实感。

2. 文章篇幅以 1000-1200 字左右为宜,必须为 原创作品。欢迎附上原版 图片。

五、投稿方式:

(1) 电子文稿发到: xsg38284079@shmtu.edu.

(2)文字稿邮寄至:上 海市浦东新区海港大道 1550 号上海海事大学校 史馆 (信封上注明"校史 征文"字样),邮编:201306

来稿请注明作者简 介和详细联系方式。

六、征稿日期:自本 启事发布之日起无限 期。

敬请曾在我校工作 过的教工、历届校友、广 大师生员工,以及社会各 界人士积极参与。我们期 待着您为海大书写记忆 深刻而又感人至深的美 好一页|

> 上海海事大学校史馆 二〇一七年四月五日

上海海事大學報

Maritime University Shanghai

上海海事大学党委主办

CN31-0810(G)

2017年6月16日

总第 578 期

http://www.shmtu.edu.cn

我校举行思想政治工作会议

本报讯(记者哈斯)为深入 贯彻落实全国和上海市高校思想 政治工作会议精神,6月9日,我 校举行思想政治工作会议,校党 政领导金永兴、黄有方、杨万枫、 门妍萍、施欣、严伟等出席,全体 中层干部、马克思主义学院教师 等参加。校长黄有方主持会议。

校党委书记金永兴以"立德 树人, 助力建设具有全球影响力 的高水平海事大学"为题,阐述了 深刻认识新形势下做好思想政治 工作的意义,并从加强马克思主 义学科建设、着力推进课程思政 教育教学改革、制定一系列学校 思想政治工作规章制度、梳理 批思想政治工作典型人物与案 例、开设中国系列思政大课堂等 方面介绍了近期学校思想政治工 作的进展情况。



金永兴部署了学校进一步做 好思想政治工作的要点:推动马克 思主义学科的发展;深入推进课程 思政建设,实现全员全课程育人; 以党委教师工作部为依托,不断提 高教师思想政治素质;以全员育人 理念,推进协同育人;是以互联网

思维,不断推动思想政治工作创 新;继续坚持开门办思想政治教 育;不断加强和改进基层党建工 作:全做好迎接高校思想政治会议 精神专项督查的各项准备工作。

校长黄有方就如何落实我校 思想政治工作会议精神提出了要

认识, 把思想政治 工程体现,并落实 到育人的每个环 节; 二要建立协同 育人机制,真正做 到全员全方位全过 程育人; 三要抓好 队伍建设, 要将中 求落实到队伍建设 的实处, 贯穿于人

才引进、培养和干部人事工作的 的感想与体会。 全过程。

妍萍围绕上海高校思想政治工作 的特色与优势; 上海高校思想政 治工作的问题与短板; 上海高校 思想政治工作《实施意见》的制定

过程、主要内容、重点举措;贯彻 落实会议精神的工作要求等方 工作作为一个系统 面, 传达了上海市高校思想政治 工作会议精神。

> 教师代表、交通运输学院王 学锋从课程本身的内涵, 以及教 师的专业水平和境界人手,介经 了自己在专业教学过程中开展思 想政治教育的经验。

上海市第十一次党代会代 央和上海的各项要表、物流工程学院王天真传达了 上海市第十一次党代会精神,并 畅谈了作为教师代表参加党代会

学生处处长李志鹏、马克思 校党委副书记、纪委书记门 主义学院院长董金明、经济管理 学院院长刘斌等作为职能部门和 学院代表在会上先后发言,向大 家介绍了开展思想政治工作的具

校领导率队出席 世界交诵运输大会

本报讯(通讯员 秦立卿) 6月5日,以"创新引领·绿色 融合"为主题的 2017 年世界 交通运输大会在国家会议中 心举行。全国政协副主席、中 国科协主席、科技部部长万钢 出席会议并致辞。中国科协党 组书记、常务副主席、书记处 第一书记尚勇主持开幕式。我 校校长、中国航海学会理事 长、大会组委会副主席黄有方 带领我校相关学科教师和研 究生等出席大会。

国政协副主席刘晓峰,全国人 大财政经济委员会主任李盛 霖,交通运输部副部长戴东 昌,尼日利亚联邦交通部部长 罗蒂米·阿马埃奇, 国际道路 联盟主席基兰·卡比拉,国际 航行学会联合会高级副主席 希沙姆·希拉勒, 中国公路学 会理事长、大会执委会主任翁 肯等。大会特别顾问,大会组 台。 委会成员,中央和国务院有关



大学生桥梁设计大赛的决赛 选手,以及交通运输领域全国 出席本次大会的还有:全 4000 人参加会议。

200 多家国内外知名企 业、科研院所、高校参加大会 技奖"。 博览会,港珠澳大桥、墨脱公 路、共享单车、智能交通、北斗 导航等 300 多项具有代表性 的交通工程领域科技创新成 果集中亮相。黄有方校长陪同 尚勇、李盛霖、戴东昌、项昌仪式上代表学会致辞。大会还 乐、宋军等领导参观了相关企 孟勇,重庆大学校长、中国工 业展台和中国航海学会展台 1300 个各具特色的学术报 程院院士、大会学术委员会主 等。此后,黄有方理事长还专 告,5000 多位交通运输领域 席周绪红,美国工程院院士、 程参观了我校、武汉理工大 专家学者分别聚焦"一带一 大会学术委员会主席迈克·沃 学、大连海事大学等高校展 路"交通互联互通、高铁技术、

企事业单位的代表,2017年 颁奖,我校朱大奇教授的"潜 话题展开研讨。

水器故障诊断、容错控制与安 全自救关键技术及应用"获得 学会科技奖项的获奖者等近 中国航海学会 2016 年科学技 术奖一等奖,吴华锋教授获得 "第二届中国航海学会青年科

大会还举行了由中国公 路学会、中国航海学会、中国 航空学会联合发起,并经中国 科协有关部门批准的未来交 通研究所成立仪式,黄有方在 安排了220个交流单元约 未来交通、世界长大桥梁发 同期,大会还举办了中国 展、智能交通、共享经济与绿 部门负责人,来自40多个国 航海学会科学技术奖、第二届 色出行等交通运输领域热点 家和地区的高校、科研机构、中国航海学会青年科技奖的 问题和前沿技术趋势等焦点

■学习园地

黄有方校长开讲"大国航路" 思政大课堂

我校 200 多名大一学生共同聆听了 为物流领域的专家,黄有方校长在1 个半小时的授课中,以"航路、国家与 世界"为主题,不仅与学生们分享了 航路建设在国家发展和世界进步中 的重要作用,而且勉励同学们:"海大 人必须要有国际视野, 在航运强国、 海洋强国建设中勇于担当。"

黄有方结合当前国际形势,以 "一带一路"峰会为开端,从航路在 国家发展和世界进步中的重要意义 和地位、"一带一路"倡议与航路建 设、航路与现代物流、航路与全球供 应链、航运强国与人才培养等几个 方面,详细介绍了在习近平总书记 治国理政新理念新思想新战略的指 引下,当代中国航路建设的理念、进 展和意义,以及航路、国家与世界的 等领域的人才培养和全员育人工 联系。他以皇京港、爪达尔港等具体 案例入手,深入阐述了航路建设在 业素质和人文综合素质,使青年学 全球经济、政治中的地位,现代"一 生认真学习和领会习近平总书记系 带一路"与古代"一带一路"的区别, 列讲话精神和治国理政的新理念新 我校在"一带一路"、航运强国等国 思想新战略,结合专业学习,全面、 家战略中发挥的作用。

紧密对接国家战略,积极服务区域 的一门核心课程。

本报讯(记者 吉娜)6月1日, 和相关行业的发展,是我校肩负的 重要使命。学校将以"一带一路"建 一门全新的思政课程"大国航路"。作 设为动力,进一步推进航运物流海 洋类人才培养的宏伟事业。

> 课堂上, 黄有方还对学生们提 出了殷切期望: 热爱祖国, 志存高 远,树立为航运强国、海洋强国做贡 献的远大理想, 开拓进取, 奋发学 习,珍惜青春的美好时光,学习好自 己的专业理论,努力培养与航运强 国、海洋强国建设相适应的素质和

"黄校长的课通俗易懂,很接地 气。"同学们表示,黄有方校长在课 堂上分享的一些精彩案例和亲身经 历,对他们今后的学习很有启发,也 更加深切地体会到了海大人身上的 责任和担当。

据悉,为推进我校在航运、物流 作,提升大学生的思想政治素质、专 系统地理解世界趋势、中国国情、行 黄有方在课上谈到,航运强国、业前沿和责任担当,从今年起,我校 海洋强国,离不开航运、海洋人才的 为学生开设"大国航路"课程,这是 支持。航运、海洋人才强,则国家强。 我校中国系列思政课程整体设计中

我校足球队蝉联 上海市大学生足球联盟杯赛三连冠

本报讯 (通讯员 王国勇)6月5 3,2017年上海市大学生足球联盟杯 景(以下简称"杯赛")在上海大学落 豪。在校园组决赛中,我校足球队和第 二军医大学足球队上演了一场巅峰对 央。校党委书记金永兴和相关学院负 長人一起前往赛场为球队加油,最终, D冕冠军的上海海事大学队以 1:0 战 生第二军医大学队,如愿实现杯赛三 生冠。

我校足球队在 2015 年和 2016 年 勺杯赛中,均击败了强劲对手,获得冠 译。今年,队员们再次与强劲对手交 夆,冒雨顽强拼搏,不断进攻。上半场 七赛中, 我校足球队一直牢牢把握控 求权,开场仅仅两分钟,就由中场发动 夬攻,前锋7号姚子阳找到机会一记 兆射拿下一球。下半场比赛中,队员们 欠组织进攻。随着终场哨声的响起,上



投稿信箱: press@shmtu.edu.cn

海海事大学队成功卫冕冠军, 在球场 上再次为母校创造了辉煌。

上海市大学生体育协会名誉主 席薛明扬,上海市大学生足球联盟 上海市教育委员会副主任李永智, 并为获奖代表队颁奖。

我校党委书记金永兴, 上海市校园 足球联盟副理事长、上海市教育委 员会体卫艺科处处长丁力, 上海市 大学生足球联盟秘书长、上海大学 理事长、上海大学党委书记罗宏杰, 体育学院院长邵斌等出席闭幕式,

明确目标 努力拼搏

-记优秀毕业生伦磊知 学生记者 宋智博 查璇兰

于坚定自己的选择很有帮助。"念念不

忘,必有回响。"那些在大脑中反复想

象的人生,很有可能变成真正的人生。

节"航海心理学"的课,老师播放的一

部短片让他印象非常深刻。"内容是吸

引力定律。主要意思是说,如果你每天

都想着自己的目标,对于梦想的期望

愈是强烈,实现梦想的可能性愈大,而

且,你把自己的目标想得越具体,实现

的可能性越高。"问及如何坚持时,他

同样眼神坚定地说:"坚持下来的原因

全神贯注地准备司法考试和研究生考

考研期间,伦磊知没有参加实习,

只有一个,就是目标要明确。"

伦磊知回忆,在大一时,他上过一

伦磊知,中共党员,我校交通运输 学院国际航运管理专业本科毕业生。 016年9月,他以425分通过国家司法 考试,2017年4月,顺利考入北京大学 去学院。大一期间,航海技术专业综测 非名第一;大二期间,国际航运管理专 上综测排名第一; 获得国家奖学金、国 家励志奖学金、诺登奖学金、特等奖学

伦磊知谈到,在大二下学期参加 住思考试时,遇到一位从普通一本院 交考到清华大学的研究生。这场机缘 5合的相遇,让他推翻之前"北大、清 长这种大学的研究生, 只有本科读的 是'985'或'211'高校的才能考取"的 见念。"别人不是名校的毕业生,就可 以考上清华,我也许也可以。"伦磊知 音暗告诉自己。之后,他为自己制定了 月确的人生计划, 开始在这条艰辛的 **道路上不断前行。**

在大三的暑假里, 伦磊知专门去 还要考,直到考上为止。"他也曾羡慕 了一次北京大学,买了一些该校的纪 那些出国学习的交换生,但是要准备 司法考试,时间不够就没有去,他说: 念品放在书桌上。每天早晨,他会听一 "考取北大对我更有吸引力。" 遍北大的校歌,这种正能量的氛围,对

谈及爱好, 伦磊知笑着说:"我爱 好比较广泛,比如竹笛、滑板、茶艺、打 羽毛球等,但都没有发展成自己的特 长,不一定每一项都是特长,但是会不 断去尝试新事物。生活嘛,就是要不断 尝试。处处留心皆学问,要保持强烈的 好奇心。"

伦磊知说,学习之余,会积极参与 到很多社团活动中,并做好社团活动 与学习之间的协调平衡。

伦磊知说,大学阶段最重要的事 情是学习。"以后我们还会有很多时间 去工作,但是你一旦错过了这个最佳 的学习时期,以后再想学点东西就会 非常难,一是没有整块的时间,二是内 试。他说:"如果考不上的话,第二年我 心很难静下来。"

心灵港湾

上海中华艺术宫,看到

移动版的《清明上河

图》,内心无比激动。有

一幕让我印象特别深

穿越苦难的历程

刻,就是在一座雄伟的 城门楼下,一支驼队正 满载货物缓缓前行。我 一直很喜欢骆驼的艺 术形象,好像是那种气 势磅礴而又温良敦厚 的品行打动了我。遥想 古代丝绸之路,在茫茫 的沙漠旅途,风暴来临 前,只有骆驼能够敏锐 地预感到危机,把嘴埋 到沙子里,而人们也是 以此为信号,用毡布把 鼻子和嘴裹起来,躲避 那瞬息而至的沙尘暴。 骆驼就像是穿越苦难 的使者,带着坚韧和使

苦难是人类永恒 的议题。叙事治疗启发 我们用一种解构的思 维去看待苦难。当我们 带着一种变换的视野 去重新看待苦难时,对 苦难就有了不同的感 受,应对苦难也有了不 同的方式和选择。

命行走在沙漠中。

"唯有苦难才给了 我前所未有的震撼。 这是一位朋友和我讲 述自己苦难的故事时 说出的一句话。一向顺 风顺水的她,在接连经 历了亲人离世、事业滑 坡、情感危机、身体预 警的打击后,才发现自 己不曾积攒下任何与 逆境抗争的力量,当需 要她运用才智和能力

生了什么

会和船员的

当我第一次进入 挽救自己和孩子的生 命时,她才发现自己的 生活一片空虚。她终于 在苦难的凛冽中认清 了自己,开发出自身潜 藏已久的力量,迎着苦 难重新走进生活,如今 的她变得冷静而又坚

> 蒙田的父亲是一 位城堡的主人,当蒙田 出生后不久,父亲就做 了一个惊人的决定,把 摇篮里的蒙田送到城 堡之外的乡下,寄养在 一个贫困的伐木工家 庭,直到三岁才接回。 然后父亲又做了一个 惊人之举,请了一位不 懂法语的外籍拉丁语老 师, 让牙牙学语的蒙田 跟着他学习拉丁语,去 亲近罗马文化。父亲有 意识地让蒙田在艰苦条 件下磨练心智、锻炼筋 骨,过普通人节俭的生 活,同时又给蒙田创造 了最好的教育环境。

> 我有一位学生出生 在农村,全家靠种菜为 生,父母为供养儿子读 书而辛勤劳作。学生一 放假就回乡帮助父母收 菜、卖菜,体会生活的不 易与艰辛。他说,想早点 工作赚钱, 让父母过上 好日子。我告诉他:"蒙 田说过要从艰苦中走过 来,而不是向艰苦走过 去,这是你的人生方向。 学生说,老师你说得太 好了,我就是这么想 "那一刻,在现实的 (下转 2.3 中缝)

苦难里产生了生活的力量。

(上接第2版)

"我必须形孤影单,因 为我需要同大自然交谈。" 德国最伟大的浪漫主义画 家卡斯帕·大卫·弗里德里 希说过这样的话。弗里德 里希是我最喜欢的画家之 一,他的画总能激起我的 共鸣和震感。正如他们国 人的评价, 弗里德里希的 作品之所以备受推崇,并 不是因为它能取悦我们, 而恰恰是因为它能重塑和 表达我们所有人的那部分 最悲伤的心境。弗里德里 希7岁丧母,接二连三遭 遇哥哥、姐姐逝世,这一系 列悲剧在他心灵中烙下浓 重阴影,在他的作品中处 处呈现着对大自然的崇拜 与敬重。我想这就是他运 用茫茫的海洋、绵延的山 脉、穿透云层的阳光和月 光等等来表达人在自然面 前的渺小与无奈,从而获 得一种精神的超越与崇 高。这也是我们理解他的 作品而获得的启发与感 悟。毕竟,承受痛苦首先要 理解那份痛苦。

有一位咨询师朋友, 过了花甲之年还要照顾生 病住院的母亲,每天往返 家与医院之间,处理大大 小小的事情,非常辛苦。当 我表达了对他辛苦的理 解,他告诉我:"你能够理 解到我的苦已经很满足 了,其实照顾老人是苦也 是乐,我还有能力照顾母 亲,而不是儿女照顾我,这 不仅仅是孝道的问题,还 是个人价值与能力的问 题。"这么一想,好像这个 照顾老人的苦就特别有意 义,别有一番滋味在心头, 这么大年纪还有机会去照 顾父母也是幸福的。

人们并不是只有听到 欢快的歌才感到放松,相 反很多人聆听悲情的乐曲 会感到更加轻松和自在。 我曾参加过舞动治疗学 习, 当带领老师播放那首 悲情至极的《辛德勒名单》 主题曲, 所有的学员跟随 音乐进入内在的情绪,将过 往的悲痛和苦难借由身体 的舞动宣泄出来,达到了一 种前所未有的放松与安宁。 我也同样尝试着在学生团 体中带过这样的舞动工作 坊,同样一首曲子,让大家 和过去的那个不太喜欢的 自己告别,学生们投入地表 达着,久久不愿结束。 (校心理咨询中心预约电

话:38284390,地址:学生 服务中心 410 室)

■校史钩沉



领导罢工加薪 促进南北通航

出面向局里交涉要双薪! 当时, 任到 1949 年解放。

叱咤风云争航权(五)

记金月石校友

驾驶员总会搬到老北门外的中汇 大楼楼上,金月石也是委员,他便 争取总会的支持,并得到黄慕宗 等船长的声援。金月石组织船员 得到了年终月双薪,金月石和驾 驶员总会的声誉大振,总会会员 定。 到"八一三"前夕发展到 200 人。

1932年下半年,"公平"轮 船舶试航直开上海。抵达上海后, 法院未经审问与判决便把他投 月19日,金月石带领总会会员 南北通航,反对外轮侵夺我沿海 上的船员和其他本局船员向金 金先生受托寻租总会房子,经过 人监牢。金月石便召开了理监事 与其他四个海员团体组织 280 航权。金月石特派能干的周启新 月石等人提出,局机关员工年终。他的努力,驾驶员总会从重庆迁。会议,决议声援张船长,并于某。多人,组织游行,前往航政局、招。与魏文翰等4人赴北平谈判,以 都发双薪,我们吃风吃浪反而年 来上海苏州河外白渡桥的黄浦路 日令在上海港内各轮同时鸣放 商局和市政府请愿,反对降低船 南方的面粉换取北方的煤炭,促 终无双薪,太不合理,我们请你 73号,并被推选为该会理事长,连 汽笛二分钟作为抗议,吓得国民 员待遇, 使斗争获得了胜利。成南北通航成功。

抗战胜利后,各航运单位返 回上海,金月石代表驾驶员总会 与航业资方谈判海员的薪资,要 求以生活指数乘各人底薪数字为 罢工半天,取得了胜利,使船员们标准,经过他的努力,双方达成了 确保了船员生活的短期安

1948年,总会会员、招商局 1946年,金月石随民生公司 船长张晋声发生了水上事故,但 会坚决站在船员一边。1948年8 促请完成华北通航宣言》,要求 党市长吴国桢大惊失色,不知发 1948年11月21日,金月石以总

长被判缓刑。

1948年12月3日,"江亚" 轮被国民党海军飞机坠弹击沉, 因当时沉船原因不明,金月石为 保护"江亚"轮船长沈达才的人。后,上海轮船业同业公会全国联 把他藏在总会宿舍里, 以防不测。

会名义,支援招商局船员为加薪 而举行的罢工,斗争也取得了胜 利。此外,金月石以总会的名义 声援,张船 支持三北轮船公司船员争取提 高待遇的斗争,使问题得到了解 决。民生公司船员罢工三天要求 提薪,也由总会出面谈判解决。

1949年1月北平、天津解放 合会向国共双方倡议南北通航 金月石为理事长的总会与其他 在海员斗争中,金月石和总 四个高级船员团体联名发表《为

(摘自《上海船长》吴长荣著)

(上接第2版)

苦难里产生了生活的力量。

德国最伟大的浪漫主义画

家卡斯帕·大卫·弗里德里

希说过这样的话。弗里德

里希是我最喜欢的画家之

一,他的画总能激起我的

共鸣和震感。正如他们国

人的评价, 弗里德里希的

作品之所以备受推崇,并

不是因为它能取悦我们,

而恰恰是因为它能重塑和

表达我们所有人的那部分

最悲伤的心境。弗里德里

希7岁丧母,接二连三遭

遇哥哥、姐姐逝世,这一系

列悲剧在他心灵中烙下浓

重阴影,在他的作品中处

处呈现着对大自然的崇拜

与敬重。我想这就是他运

用茫茫的海洋、绵延的山

脉、穿透云层的阳光和月

光等等来表达人在自然面

前的渺小与无奈, 从而获

得一种精神的超越与崇

高。这也是我们理解他的

作品而获得的启发与感

悟。毕竟,承受痛苦首先要

过了花甲之年还要照顾生

病住院的母亲,每天往返

家与医院之间,处理大大

小小的事情,非常辛苦。当

我表达了对他辛苦的理

解,他告诉我:"你能够理

解到我的苦已经很满足

了,其实照顾老人是苦也

是乐,我还有能力照顾母

亲,而不是儿女照顾我,这 不仅仅是孝道的问题,还

是个人价值与能力的问

题。"这么一想,好像这个

照顾老人的苦就特别有意

义,别有一番滋味在心头,

这么大年纪还有机会去照 顾父母也是幸福的。

欢快的歌才感到放松,相

反很多人聆听悲情的乐曲 会感到更加轻松和自在。

我曾参加过舞动治疗学

习, 当带领老师播放那首

悲情至极的《辛德勒名单》

主题曲, 所有的学员跟随 音乐进入内在的情绪,将过

往的悲痛和苦难借由身体

的舞动宣泄出来,达到了一

种前所未有的放松与安宁。 我也同样尝试着在学生团

体中带过这样的舞动工作

坊,同样一首曲子,让大家

和过去的那个不太喜欢的

自己告别,学生们投入地表 达着,久久不愿结束。

(校心理咨询中心预约电 话:38284390,地址:学生

服务中心 410 室)

人们并不是只有听到

有一位咨询师朋友,

理解那份痛苦。

"我必须形孤影单,因 为我需要同大自然交谈。"

心中有景,花香满径

轮机 164 韩凌

在"育锋"轮上的 7 天

国航 145 吴悠

到现在我还记得,刚刚迈入 听到一声巨响,三楼过道顶部的 了。"语气中有些遗憾与无奈。选 海大校门时,在新生专业介绍会 水管爆裂,污水随即喷涌而下,附 择这份职业,就是选择了孤独和 上, 国航系的老师就和我们说起 大三时将开展的航行实习。从高 数、程序设计语言这样的基础课 程到班轮、租船、集装箱这样的专 业课程, 航运业的各种知识在我 的脑海中慢慢构筑, 但它们始终 是抽象的、理论化的,直到我踏上 心风浪大会晕船、担心漏电可能 "育锋"轮。

无惧风浪、无惧寂寞,满心憧憬着 己岗位。 蓝色大海的一望无垠与波澜壮 阔。装货的前甲板、宽敞的后甲 板、岸边用于装卸的桥吊、身着制 服忙碌的船员们……这里的一切 都是那么新鲜有趣。出发的这天, 天空中飘着燃烧后的煤灰, 而我 们的眼中满是激动与喜悦。

"太平,太平,我是育锋。" "啊,你怎么是个女的?"在茫茫大 海上,我们用 VHF 与擦肩而过的 "太平"轮上的船员聊天,还深情 艘船消失在屏幕里捕捉不到。我 能是7个月里的每一天晚上。每 们感叹人与人之间缘分的奇妙, 一位船员的孩子真的都和媒体报 即使萍水相逢亦弥足珍贵。

在"国际航运管理"的课堂 "爸爸,记得带玩具回 上,陈舜老师对我们说过,风平浪 来给我哦。"由于船员 静的航行实习没有多大的意思, 工作的特殊性,他们少 应该去体验大海的波澜壮阔。果则三四个月,多达一年 然,"善解人意"的天气,让我们在 半载在船上生活、工 第二天就体会到了什么是风浪。 作,无法长时间陪伴家 海上 1.5 米高的波浪就把船上近 人。问船上的大厨:"你 半数的学生折腾得晕头转向、翻 孩子多大啦?""可能高 江倒海。当天下午1点左右,突然 三了吧,太久没回去

区"。船上的管轮和机工闻声赶到 最柔软的地方。 现场,开始了长达6个小时的抢 修。修补管道、排水、检修电路、恢 晨,航行到公海领域,目及之处的 复照明、查看寝室安全……没有 一位船员担心污水弄湿衣物、担 伤到自己,他们以对"育锋"轮、对 临行前的我是无所畏惧的, 学生高度负责的态度, 坚守着自 出了国门, 我们才深知祖国的强

> 轮到我跟班驾驶。傍晚到深 夜的大海, 从落日余晖下的安逸 闲适到黑色笼罩下的深不可测, 一种责任。那天晚上我想家了,想 着即使手机握在手中也无法联系锋"轮,以后再没人可以问起。 到的家人。这样的日子对我而言 一样:"爸爸,你不要走好不好?"

近的几间学生寝室成了"重灾远方,只有将家人放在自己心中

投稿信箱: press@shmtu.edu.cn

犹记得风浪过后的第三天清 海面风平浪静。我踏上后甲板,看 到船尾高高悬挂的中国国旗,感 到激动万分。当今世界并不太平, 但我们生活在一个和平的国家,

驾船值班、帮厨、打扫、大合 照、拍视频,这些经历一辈子也许 只有一次;风趣幽默的船长,温柔 没有靠港、没有信号,在空旷的驾 耐心的大副,腼腆害羞的"老轨", 驶台上, 我体会到了从未有过的 呼号指挥的二副, 热心有趣的三 寂寞与孤独,这种感觉不同于以 副,贴心的大厨,帅气的"三管 往独处时的感受,有一种无法言 轮",有些人一生只会见一面,航 说、无法发泄的情绪,但更多的是 行实习一生中也许只有7天。我 的问题还没有问完,就离开了"育

渐渐老去的"育锋"轮或许没 投入地唱了一首《干杯》,直到这 仅是一晚,但对于船员们来说,可 有优越的住宿条件,但它的魅力, 让我们难以忘怀。我们之于"育 锋"不过是一批一换的学生,可 通过信号我们会有短暂的交集, 道的"中远荷兰"号上的船员家人 "育锋"之于我们却是航海的情怀 和一生一世的回忆。



通过文字记录自己的感受,因

会被时光冲淡。

徘徊, 收获的同时也在不断失 们学会了独立。 去。从 2014 级到 2016 级,我换 3次宿舍。对我来说,我的大学 生活,最难忘的竟然不是课堂, 不是同桌,而是寝室生活。昔日 的室友,转眼间就要毕业了,岁 月蹉跎中,我想把自己这些年 来的寝室回忆保留下来。

床,不同的家乡、4个年龄相仿 的年轻人,平日的生活里有过 欢声笑语,也少不了小吵小闹, 正是这些过往经历,编织了我 的这段时间,我拥有了一生的 的寝室生活。

刚入校的时候, 曾经觉得 南苑的住宿环境不及北苑,设 施简单,因为爱干净,再加上对 于第一次集体生活的憧憬,所 以当时内心有着不小的抵触, 现在回想起来实在太孩子气。

习惯了南苑的生活后,依 然把这里当成自己的第二个家。 受专业限制,没有女生的南苑少 了一些情侣间的暧昧,多了一分 热血男人间的铁血柔情。每年仲 夏,不同班级的兄弟轮流"占领" 楼道,苦练"豆腐块",起初还有 丝丝抱怨,到后来变成了大家秀 健美的场地,我们苦中作乐,拉 是乐土。

细数岁月,我已然习惯了 近了彼此距离。

每天清晨, 准军事化管理 为担心记忆深处的有些东西, 吹响起床铃声,整理内务、统一 着装,开始一天的早训练。清早 3年过去了,因为种种原因 的南苑是如此的热闹、充满朝 我竟然在上海海事大学读了3 气,学院的规章制度保证了我 个一年级,我一直在大一阶段 们健康的作息时间,在这里,我

南苑虽小,五脏俱全。饭点 了3栋楼、换了3个班级、换了的食堂熙熙攘攘、人头攒动,放 眼望去,都是穿着制服的"船哥 哥";阳光明媚的午后,相约球 场挥洒着青春的汗水; 夜晚时 分,卫生间成了小剧场,大家挤 在水池边洗衣服聊天, 其乐融 融;断电熄灯后的南苑,静悄悄 不大的房间里、4张简单的的,看不到通宵达旦打游戏,却 有每天最亲密的卧谈会……

> 无论是2014级的寝室,还 是 2016 级的寝室,在共同生活 好兄弟。去年10月底的一个晚 上,我胃出血,大半夜兄弟们陪 着我去医院,哪怕第二天一早 他们都要早训,没有一个人中 涂退出。

> 在这里的每一天,都会有 大大小小的感动。虽然因为身 体原因, 身处医院的时间已经 远远多于寝室,但我还是向往 着这样的寝室生活。

> 心中有景,花香满径。生活 在一个环境中,不要单一地把 目光放在不足之处, 生活的意 义在于发现, 当你真正发掘出 生活中的美,身边的每一处都

校友情话

搪瓷盘画的文化记忆(上)

船舶驾驶73级 周旭辉



搪瓷茶(托)盘,盘面开阔、 硕大、易于铺陈。盘画灿烂,幅幅 耀眼夺目,钤印时代的足迹与民 族的臻爱;画卷汩汩融汇,集成 继往开来的文化记忆,凸显中华 儿女的文化自信与文化选择。

复合型材料,是传统瓷艺与金属 优秀传统文化的重要载体。 刚性的完美结合。我国始创于明 代的著名工艺"景泰蓝", 究其本 代光影 质就是一种搪瓷制品的早期雏

企业铸丰搪瓷厂,在上海诞生。 性。

1932年,"一·二八"淞沪会战, 激起国人强烈愤慨与痛彻不已。

新中国成立后,各地搪瓷厂 不断涌现,缘于各级政府的高度 重视,以及制品质地"耐酸耐碱、 经济实用""贴近生活、贴近百 姓"的大众属性。搪瓷茶(托)盘 是搪瓷百花苑中一朵奇香绵绵 的异珠,盘面开阔、平整、易于铺 陈,深得文人画师偏爱。书画笔 墨语言,揉和剪纸、木刻、套色等 民间艺术于一炉,蓄张驰相济之 力,映光影交辉之奇,溢缤纷斑 瓷是一种以铁为基、表面涂 斓之韵而风姿卓尔。它是中国元

铸丰旗下分厂被日寇纵火焚毁, 狭小,尺寸多在30厘米左右。盘 体用料实在、考究。技艺以彩花 为主,精致的用珐琅彩装饰,盘 面凹凸立体效果,养眼怡人。初 始图稿,借物喻情的花鸟鱼虫居 多,优者配以古诗佳句辅之。抗 美女佳丽悠然登场。战事胶着的 上世纪四十年代前后,疾风、枯 草、孤雁、斜塔、断流、寒江图案 华夏大美 屡屡出现,凄惨悲戚,唏嘘悯人, 地而后生"的导向台词。

层瓷釉,经多种工艺烧制而成的 素在硬器上的精彩着力,是中华 壁趋坡,盘缘卷边刚性增强,制 材广泛多元。以红绿金黄为主 同精美陶瓷器物一样,物主不忍 记忆之一:传承有序,刻录时 常。盘画题材,呈现出一派百花 的东方热土,倡导风正气清的 方法,使之整修如故,续存续用。 伴随时代的脚步,不同时期 象。上海、西安、杭州、广州、北 泾岸坡、山水田园,也有传统建 众带来生活上的便利,盘画更是 的搪瓷盘,在型制、规格、釉色、 京、沈阳、长春等都市,亮点画稿 筑、现代楼馆、闸桥库道,有历 奉献给平民百姓回眸过往、眺望 1916年,中国第一家搪瓷 构图方面,烙印着不同的鲜明个 往往出自久负盛名的大家之手, 史典故、神话传说、人物精英, 九州的一道靓丽风景。

家、程十发、张书旗等人,他们心 船渡,诗词歌赋,趣闻逸事,世 厂场的特约"工匠"。其作品顺时 民国时期,盘壁陡直,盘沿 因势,起点高端,贴近地气,情感 丰富,笔端细腻,流光溢彩。十年 文革,盘画真实地再现了那个如 旗、彩带、气球;语录、宝书、雄 文;韶山、井岗山、延安圣地,火 案,全国山河一片红。

记忆之二:多彩色带,辉映 包罗万象应有尽有。

画图背后潜含"国破山河碎""绝 传,经久不衰,成因颇多,其展 统绘技,结合民间剪纸、木刻、年 建国后,盘体规格趋大,盘 纹饰是第一看点。搪瓷盘画题 于常态。搪瓷盘一旦受损后,如 作质量精湛,加料加厚,几近平 打的多彩色带,绘就和谐崎美 舍弃,往往采用涂漆、焊补、复贴 齐放、百家争鸣的欣欣向荣景 淳俗良序:其中有江河湖海、溪 无庸置疑,搪瓷盘不仅给基层群 如齐白石、徐悲鸿、王雪涛、曹克 也有花鸟鱼虫、飞禽走兽、车马

怀家国、挚爱乡土,功力深厚、淡 事百态,林林总总,凡是国人的 泊名利、身心投入,自诩为搪瓷 酷爱,几乎无所不在。画图诸如 北国冰封、南海风光、哈尼梯 田、大漠驼队、庐山险峰,诸如 颐园知春、天坛祈年、姑苏斜 塔、洞庭岳阳、傣族村寨;诸如 痴如醉、惊涛骇浪的年代,红色 北京电话大楼、上海友好大厦、 符号浓烈:太阳、葵花、青松;红 辽宁工业展馆、杭州观鱼花港、 南京长江大桥:诸如国宝熊猫、 奔驰麋鹿、嬉戏猫咪、学舌鹦 日战争大爆发之前,风花岁月, 红灼热。真可谓红盘、红彩、红图 鹉、开屏孔雀;诸如农村瓜果菜 蔬、蜻蝶蜂蝉、繁花异果图案,

> 表现手法上,陶瓷常用的粉 优美艺术品,得以薪火相 彩、贴印、墨彩、炭划、素描等传 显文化内涵的厚重深遽与构图 画要素,在搪瓷盘上交融迭加属

> > (待续)

罗阳余晖海太晴

记上海海事大学关工委讲师团

谢莉莉

学校关工委讲师团的成员后,为

学生精心准备了60个讲座题目

的菜单,涉猎面极广,有人文美

育、艺术修养、时事政治、心理健

康等多个领域,他的每次报告都

是吹拉弹唱、声情并茂,多媒体动

态演示、最新资料展现,深受学生

和青年教工欢迎。社区学校和外

单位知道后,都纷纷来邀请他开

讲座,每年应接不暇,仅去年一

年,他就到社区、部队、民办高校、

中学等做了几十场报告,让学生、

为了保持理想长存、思想常新,每

年坚持听报告,每天认真阅读有

关报纸、文件,还上网或用短信、

微信和学生交流, 在和学生交谈

中了解学生的所思、所想、所盼。

近年来,他作为退休局级干部支

部书记,带领支部成员,开展了

"和少数民族学生结对"、帮困助

学等活动。他还多次与学生开座

谈会,面对面交流,有针对性地指

导,使学生感到亲切、贴切,既有

高度、又有深度。尤其是在一些重

大事件上的态度,例如如何看待

党内腐败现象、如何分析中国社

会转型期出现的问题等,由于王

恩田老师政治经验丰富、对党的

政策理解到位、深入浅出的分析,

使学生受益匪浅。学生毕业后还

与王恩田老师联系, 谈理想谈思

想,他成为学生们的成长导师。王

恩田用自己丰富的党务工作经

验,在学校组织支部书记培训时

介绍"如何做好书记"的体会,例

举了大量案例加以说明, 使青年

书记大受启发,大家都说,真是

给学生做辅导报告后,学生要把

他的讲稿拍照回去再看看,张川

国书记担心学生看不清楚手稿,

就回家重新认真抄写一遍送给学

生。学生感动地说:"我被你的精

神感染了,一定要好好学习,提升

在外国语学院,有一位知名

渊博的知识和

自我,爱你张书记!

磁性浑厚的声音,

原党委副书记张川国同志在

"听君一席话,胜读十年书。"

我校原党委书记王恩田同志

"最美不过夕阳红,温馨又从 他们的余热为学生和青年教师的 家的高度赞扬。吴旭光老师担任 室,夕阳是迟到的爱,夕阳是未了 勺情,有多少情爱化作一片夕阳 工",一首优美的《夕阳红》歌,唱 出了当今老年人的风采。

在上海海事大学的校园里, 舌跃着一批白发苍苍的老教授、 ど同志,他们就是关工委讲师团 勺老师们。当年,他们为学校的发 展贡献了大半辈子,如今虽然已 圣退休了,但怀着对教育事业的 争恋、对学生的一片深情,依然用

徐明全捐资设立创新基金

左飚教授桃李满天下

王菊泉与青年教师座谈

成长,奉献他们的光和热。 上海海事大学关工委讲师团

成立于2012年,由离退休的老教 授、老干部组成,他们的主要任务 是结合党和国家每年的重大活 动、重大节点及学校思想政治教 育工作的需要, 向大学生和青年 教师进行宣讲,开展座谈,引导青 年正确认识形势,明确责任意识。 近些年他们做了大量工作,取得 明显宣传效果。目前讲师团共有

成员 13 人。

让我们来认识一下他 让社会收获了更多的正能量。

们,我们尊敬的老前辈。 原信息工程学院 88 岁 的离休老教师徐明全, 离休 后自办企业,积累了一些资 金,他自己生活节俭,骑自行 车上下班,不搞请客送礼拉 关系的歪风,但对学生充满 了大爱,为支持学生创业,培 养他们的动手能力,徐明全 老师捐出 40 万元给信息工 业;对学院的一位半身瘫痪 他得知学生暑期实践团的经 费不够,就主动出钱赞助;今 不哭》捐给学生和图书馆,鼓 自己的亲身经历和人格魅力 给学生、青年教师做了多场 报告,介绍了自己离休后艰 苦创业的奋斗经历。他说,我 自己觉得88岁不算老,还有 当一回志愿者。学生和青年 教工听后都很感动和振奋, 看到了自己身上的差距。他 们的评价是:我们看见真人 真事,相信真的有这样优秀

程学院设立了"谊惠大学生 创业基金",扶持青年学生创 的学生还多次给予捐助;当 年又自费购买了50本《南京 励开展读书活动。徐明全以 两个心愿:一是和有关课题 组合作,再做一个人工智能 的计算机模型项目,二是去

75 岁的德育教授吴旭 光老师,是一位右手残缺的 人,但他身残志坚,多年刻 苦学习琴棋书画,自己制作 的老教授左飚,他那流利的英语、 教学用具、 制作多媒体课 他们提高教学效果,获得大 院的学生对未来读书与成才的问 教师教学过程手把手热心

的共产党员。

题有所困惑,就专门做了一堂课 案,用他流利的英语和幽默风趣 的词汇,引经据典,中外贯通地讲 解了怎样读书,何为成才,对"德" 与创新思维在成才中的关键作用 加以阐述,使学生深受教育,大家 称之为享受了一场难得的"思想 盛宴"。左飚老师用双语开出7个 系列 26 个讲座。退休后的他,从 未停下脚步, 忙碌的身影更是从 中国走向了世界。几年间,他的足 迹已踏遍半个中国,以及新加坡、

澳大利亚、美国等国,影响 之大,评价之高是在职的许 多教师所不能企及的。

交通运输学院的博导 宗蓓华教授,看到青年教师 在教学过程中遇到的问题, 就把自己 40 多年的教学经 验总结成"3336635 教学 法",把对课前准备、课堂控 制、课后回溯的一些做法浓 缩整理成诗歌, 朗朗上口, 便于操作记忆,对青年教师 启发很大。在新进教师的培 训会上,她告诉大家一定要 坚持"正",要给学生正能 量,要坚持正道、正直、正 派、正义,对青年教师作出 以身示范的师德教育。

外国语学院的王大伟老 师也是一位幽默风趣、师德 师风高尚、学术水平很高的 老教授。他对学生的爱真可 谓"不是亲人胜是亲人",让 学生从心里接受他。在职时 他就是一位优秀教师, 多次 被学生评为"我心中的好老 师"。他曾经教过一位网瘾学 生,不仅多次规劝,还带他回 家让他洗澡换衣服,帮他补 课,监督他戒掉网瘾。对贫困 地区来的学生,他自费印学 习材料给他们,并有针对性 地辅导。现在每年的四六级 考试, 王大伟老师的辅导课 绝对最抢手、最热门。

外国语学院的王菊泉 教授,收集了大量中外对比黄大龙为学生举办"摄影技巧"专题讲座 的资料,以强有力的说服 力,为学生讲解怎样看待中 国的改革发展,让学生心服 件,56岁开始学外语。退休严谨的逻辑使人难忘,每一次听口服;文理学院的刘泽雨教 后每年为高校学生和社会 他的课都是一次美的享受。 左飚 授为学生做党的十八大六 各界做各类讲座几十场,他 教授今年已经78岁了,除了耳朵 中全会学习辅导报告,资料 还多次把自己制作的多媒 有点背,精神依然矍铄。他每年来 详实有说服力;原工会常务 体课件资料无偿送给青年 给学生开设讲座,场场爆棚。前几 副主席宋光明教授担任校 教师和外省市的同行,帮助 年,他在调研中了解到外国语学 教学督导组成员后,对青年

指导,让不少青年教师迅速成长, 教学质量不断提高;黄大龙老师精 彩的帆艇首航历程讲座、谢莉莉老 师为青年人党积极分子上党课、程 德玉老师与学生的谈心润物细无 声,这些都让青年教师、学生收获 满满。

这些事迹只是关工委老同志 中的一些花絮。老教师们对学生、 青年教师点点滴滴的爱已汇成了 一股涓涓细流,浸润到他们的心 田,化作以德育人的精彩乐章。



吴旭光作爱国主义教育讲座



张川国勉励学生读好书交益友



宗蓓华为青年教师讲解如何上好课





讲师团老师参与青年教师座谈会



宋光明为青年教师上好课保驾护航

关工委讲师团成员与学生 参观上海博物馆

邮编:201306

主编:张峰

执行主编:哈斯

《校史钩沉》 专栏征稿启事

百年海大, 淞水潆 洄。我校在一百多年的发 展历程中,广大师生员 工、校友始终秉持"忠信 笃敬"的精神,爱国爱校。 艰苦奋斗,为我国航运业 的发展做出了突出贡献。

为让更多的人了解 海大校史,校史馆特在官 方微信、微博、校报上开 设了《校史钩沉》栏目,并 面向广大师生、校友长期 征集与学校历史相关的

一、征稿对象:全校 师生员工、曾在我校工作 过的教工、历届校友以及 社会各界人士。

二、征稿主题:围绕学 校各个历史时期,从不同角 度、不同侧面反映学校的发 展历程,记录在校期间学 习、生活的点点滴滴。

三、投稿内容:

1.有关学校发展的重 要人物、重大活动、重大 事件的追忆;关于学校各 个时期的办学方略、教育 思想、重大变迁、发展成 果等的记述。

2. 名师风范、师生情 谊、同窗情谊的抒写。

3.校友奋斗成长的足 迹、成才立业、服务社会 报效祖国的事迹报道、人 物传记。

四、投稿要求:

1.文章以回忆性文章 为主,要求真实流畅,富 有真情实感。

2.文章篇幅以 1000-1200 字左右为宜,必须为 原创作品。欢迎附上原版 图片。

五、投稿方式:

(1) 电子文稿发到: xsg38284079@shmtu.edu.

(2)文字稿邮寄至:上 海市浦东新区海港大道 1550 号上海海事大学校 史馆(信封上注明"校史 征文"字样),邮编:201306

来稿请注明作者简 介和详细联系方式。

六、征稿日期:自本 启事发布之日起无限

敬请曾在我校工作 过的教工、历届校友、广 大师生员工,以及社会各 界人士积极参与。我们期 待着您为海大书写记忆 深刻而又感人至深的美 好一页!

> 上海海事大学校史馆 二〇一七年四月五日